

97 年度教育部辦理專科學校

提昇整體教學品質專案計畫

計畫二 提昇師生創意專案計畫

子計畫（一）色色相攝 樣樣成樣—科際的整合 與再造計畫

成果彙編



執行學校：新生醫護管理專科學校

執行單位：通識教育中心

子計畫(一)主持人：陳俊生

九 十 七 年 十 二 月

97 年度通識教育中心計畫執行成果報告

計畫二 提昇師生創意專案計畫

子計畫（一）色色相攝 樣樣成樣—科際的整合與再造計畫 成果報告

壹、年度計畫執行內容及成果說明：

一、計畫(總計畫、分項計畫)目標

本計畫旨在為提昇本校師生之創造力，透過通識講座、藝文創意研習等課程與各類比賽活動，以及學術研討會，以營造樂活樂學、充滿創意喜樂的學習氣氛，提供多元多樣的平台與舞台，讓師生自己與自己、與他人、與萬物、與有形無形的生命對話，以活化其思維、激發其創意，使師生此時此刻，甚至是未來教與學、思與做皆能跳脫傳統窠臼，達成創意教學，美化校園、變化氣質，使身心靈臻於真善美的境界。

其發展重點目標主要包括下列七項：

- 1、透過專家學者分享其閱歷、智慧、知識、見地，可以激勵師生精進學習，見賢思齊，向上向善，觸發想像創作能量。
- 2、面對不同領域如電影、文學、環保、攝影、編採等專家學者、社會菁英足以拓展新生學子的眼界與胸襟。
- 3、舉辦新生文藝獎、報導文學獎、新生之星選拔大賽、全國性別平等教育宣導海報比賽、環境資源漫畫保護漫畫比賽等美術作品展、出版優異作品集等活動，散播藝文種子，豐富校園生活，師生一同深耕閱讀與創作的園地，營造豐美樂活的書香校園環境。
- 4、辦理 2008 全國創意戲劇體驗營、環境資源保護戲劇創作比賽、「愛的三拍音樂會」古典室內樂，將繪本、戲劇、音樂、歌劇等藝術元素納入課程與學習，特別是生活之中，一則開發創意發想竅門，一則逐漸成為對話的媒介，有助於創意校園的營造。
- 5、舉辦三場學術研討會：「醫護、婦幼與生命倫理、生活美學學術研討會」、「通識課程與專業課程相互融攝學術研討會」、「通識課程改進教學與提升研究學術研討會」，透過研討會時邀請的學者專家的指導、評議，以及磨練與激勵，實有助於本校整體研究風氣、教學改進的提昇。
- 6、除「新生之新一網頁設計比賽」之外，3、4 月間就自辦「中、英文打字比賽」，鼓勵學生應用資訊科技結合美術、創意，設計網站首頁，不僅培養學生關心學校、關懷社會的情懷，同時磨練其電腦操作技藝，提升其就業的競爭力。
- 7、辦理 4 天 3 夜的「Happy & High English Summer Camp」(歡樂英語研習營)，在暑假之初舉辦，請 3 位外籍老師授課，營造一個全英語的情境，對本校學生是一大改變(Change)與挑戰(Challenge)。此外為期營造英語學習情境，提升學生學習興趣，另外辦理：英語字彙王拼字比賽、復活節彩蛋製作比賽、英文朗讀比賽、英文查字典追蹤比賽、英語情境會話比賽，讓各年級都有機會透過競賽，積極爭取

榮譽，激發學習成效。

二、計畫（總計畫及分項計畫）實施方式或教學方法

本項計畫之實施，主要依照各項計畫之內容，先由原規劃教師提出具體目標、實施方式、設備需求、預期效益等計畫內容，經由充分討論後，再加予執行。茲將各項計畫說明如下：

1、辦理「通識專題講座」

本項由各科老師提計畫需求、活動內容，必要時設定議題、設計課程，含邀請講授教師，由中心再聯繫，再處理後續的宣導海報文宣、經費支用等行政流程。

2、辦理文藝營、文藝講座、新生文藝獎、報導文學獎、複選作品評選會、出版優異作品集

本項由國文科游琬安、李昭鴻、吳幼萍、楊秀華、陳淑惠老師依照所訂計畫，先辦文藝營、文藝講座，提供各方面之課程，擴大學生之視野，強化學生創作能量，再進一步宣導，經徵稿、截稿後，由國文科成立評審委員會分初審、複審評選出 3 位優勝、5 位佳作，頒發獎狀獎金，並於複審結束後，辦理一場「複評座談會」，邀請所有獲獎者參賽者參加，俾便了解評審過程、了悟得獎之原因，作為往後努力之目標。

3、辦理 4 天 3 夜的「Happy & High English Summer Camp」（歡樂英語研習營）以及其他 5 項英語比賽活動

歡樂英語研習營由英文科李濰辰、楊惠菁老師策劃，在暑假之初舉辦，開放予全國大專院校學生報名參加，請 3 位外籍老師授課，3 位助理協助，英文科 5 位老師從旁輔導，營造一個全英語的情境，大抵滿意，仍有更進一步改善空間。其他 5 項英語比賽活動由英文科召集人李濰辰偕同另 5 位老師策劃執行。

4、辦理 2008 全國創意戲劇體驗營、「愛的三拍音樂會」古典室內樂（表演並講評）、新生之星選拔大賽、九歌兒童劇團表演、音樂成果展

本項 4 個活動由沈雅琪老師設計規劃，李怡伽、駱麗香老師協助，戲劇體驗營由九歌兒童劇團協助規劃 2 天 1 夜的課程，採分組方式進行課程，藉由相互觀摩、比賽較勁，激發創作能量，嫻習表演技巧；九歌兒童劇團表演分午、晚兩場演出，午場開放給學校教職員工生，晚場開放給社區民眾觀賞；「愛的三拍音樂

會」古典室內樂（表演並講評）邀請留歐演奏家、聲樂家，合演「愛的三拍音樂會」，讓師生一面聆聽不同時代、不同曲風之室內樂，一面傾聽演奏家之詮釋，知性、感性兼具；新生之星選拔大賽，由全校各班自由組隊參加，分初賽、複賽評選出 3 位優勝、2 位佳作。音樂成果展是為幼保科（三年級同學）及鋼琴社同學辦理的，以激勵同學能將所學展現出來。

5、辦理「新生之新一網頁設計比賽」

本項活動由陳佩宜老師負責設計規劃，由學生自由報名參加，選出 3 位優勝、3 位佳作。

6、舉辦三場學術研討會

本項活動由陳俊生主任負責規劃執行。「醫護、婦幼與生命倫理、生活美學學術研討會」、「通識課程與專業課程相互融攝學術研討會」開放校外投稿，各有 12 篇發表，每篇皆邀請與談人評論，外校講者皆提出不少寶貴意見，受益實多；「通識課程改進教學與提升研究學術研討會」本校通識中心自辦，有 10 篇發表，每篇報告 20 分鐘，再由在場老師提問，過程也是相當緊湊，頗能激發老師思辨能量。

三、人力運用情形說明

（一）主持人與各分項主持人執行事項劃分如下：

類 別	姓 名	單 位	在本研究計畫內擔任之工作性質
主持人	陳俊生	通識中心	計劃執行、協調、整合、成效評估
	沈雅琪	通識中心	計劃執行、成效評估
	楊惠菁	通識中心	計劃執行、成效評估
	李昭鴻	通識中心	計劃執行、成效評估
	游琰安	通識中心	計劃執行、成效評估
	楊秀華	通識中心	計劃執行、成效評估
	陳佩宜	通識中心	計劃執行、成效評估

	陳佩宜	通識中心	計劃執行、成效評估
--	-----	------	-----------

(二) 各項目行政單位配合者

1. 購買資本門設備：請總務處、研發處、會計室等協助。
2. 辦理各項藝文展覽、優勝作品展、各項音樂戲劇展演：請總務處、會計室、學務處協助。
3. 辦理文藝營、戲劇體驗營、歡樂英語研習營等研習、室內樂表演：請學務處、總務處、會計室、電算中心等協助。
4. 辦理學術研討會：請教務處、總務處、會計室、研發處等協助。
5. 辦理網頁設計比賽：請教務處、總務處、會計室、電算中心等協助。
6. 辦理文藝獎、報導文學獎、出版優異作品集：請教務處、學務處、教務處、會計室、電算中心等協助。
7. 辦理英語各項比賽活動：請教務處、學務處、總務處、會計室、電算中心等協助。

四、年度計畫執行成效（請盡量具體、量化）

- 1、充實學校設備，增益教學與活動效能（新校區音樂教室擴增 2 間，為期上課效果更為良好，先充實一間）
 本項計有 7 件：手提電腦、實物投影機、環繞 5.1 聲道喇叭、播放機、擴大機、電動菁純席黑銀幕、電動銀幕等各 1 件。
- 2、利用藝文展覽室，展覽優勝作品、畢業作品；寒冬送暖義賣展共 9 檔期計展覽
 （1）美容科夢幻色彩展（2）范姜明華老師 2008 創作個展（3）美容科畢業作品展（4）環保媒材創作成果展（5）寒冬送暖義賣展（6）復活節彩蛋創作展（以英文標示）
 （7）全國性別平等教育宣導海報優勝作品展



與得獎同學合影



得獎作品

(8) 環境資源保護漫畫比賽優勝作品展



與得獎同學合影



得獎作品

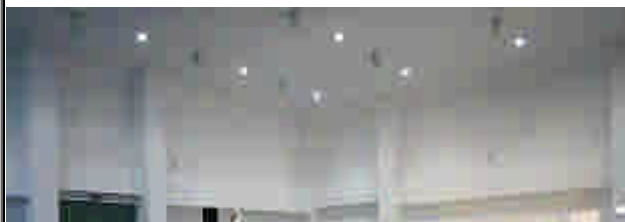
(9) 智慧財產權漫畫比賽作品展。

3、利用演藝廳、綜合會議廳辦理 6 次展演、比賽活動

計展演 (1) 英文歌曲比賽 (2) 幼保科音樂展 (3) 新生之星選拔大賽 (4) 愛的三拍音樂會 (與古典音樂的浪漫邂逅)

(5) 九歌兒童劇團 (小安的火車玩具之旅)

午晚各一場 (晚場開放給社區民眾觀賞)





與會同學



社區名眾參與

(6) 環境資源保護戲劇創作展。



校長簽到



參與同學

4、辦理通識 12 場專題講座，邀請專家學者分享英檢、英文字彙記誦法門；小說、散

文、新詩、戲劇等藝術創作與鑑賞的獨到心得；藥物研發、醫療試驗與政府法規等統計實務；以及教學、研究、產學相融的課題、數位化未來發展等議題，激勵學生學習，擴大師生視野，提昇教師改善教學之動能與方法，同時激發教師與產學融合之動機。

李世昌－統計實務、藥物研發、醫療試驗與政府研發



與會老師

吳餘鎬－詩詞創作與欣賞

李教授世昌

黃萬居－全世界的人都好奇 Great Mythconceptions



蔡雅薰－大學教師融合研究、教學與產學合作的思考與實踐



李喬－從 1895 談起



李教授喬

李寶鑫—靈山秀水話桃園—從龍潭談起



與老師們合照



李教授寶鑫

彭啟源—台灣文學家—鍾理和 影音紀錄珍藏



與會老師・同學



彭教授啟源

陳源麟—音感創作



與會老師・同學



陳講師源麟

洪泉湖－多元文化、文化產業與教育



同學認真作畫



洪教授泉湖

陳淳麗－全民英檢初級(複試)之應考技巧



與會老師



陳教授淳麗



與老師們合照

5、辦理文藝營、文藝講座，邀請不同領域如電影、文學、環保、攝影、編採之專家學者、社會菁英演講、座談；帶領同學參訪，以拓展新生學子的眼界與胸襟。持續朝此方向耕耘，當可加深加廣學子之視野，達成「關懷宇宙，精進學習」的教育理

念。



已難能見到的人工排字的活字版鉛塊



參觀電腦製版過程

6、舉辦新生文藝獎、報導文學獎、決選作品（複評）評選會、出版優異作品集，以文會友，以友輔仁，散播藝文種子；師生一同探訪區域值得敬重取法的人物，深耕閱讀與寫作的園地，三、五年後，必可長成枝枝小樹，持續澆灌，十年後，當可蔚然成林。

第二屆「新生文藝獎」



新詩組評審委員講評



得獎者與評審合影

第二屆「報導文學獎」



得獎者與評審合影



參與同學

7、辦理兩天一夜全國 2008 創意戲劇體驗營，邀請「九歌兒童劇團」朱曙明團長與教

育活動黃翠華總監擔任營隊的講座教師，另有 2 位劇團助教協同教學，系統演練肢體、語言之表達，以及小組排練之方法，藉由繪本讀物的故事引發，從中體驗「表演」所須之身段、心境，以及創意發想，包含生活物品作為創意道具之如何落實，饒有興味。

8. 邀請長榮交響樂團低音首席許家華、留德鋼琴演奏家楊佩潔、留義聲樂家—本校老師沈雅琪，合演「愛的三拍音樂會」，讓師生一面聆聽不同時代、不同曲風之室內樂，一面傾聽演奏家之詮釋，知性、感性兼具，與古典音樂的浪漫邂逅，不僅使學生音樂素養提昇，也使學生學會在會場時安靜、肅穆，專注聆聽。（今年聽眾比往年屏氣凝神，悠然神往之神情，讓表演者與本校老師讚不絕口：真有夠水準）
9. 「新生之星選拔大賽」今年是第二屆，本校評審表示不論是應對與表演均較諸去年大有進步，特別是參賽者的態度較以往更認真、更投入，更精神貫注，觀眾也不像往年嬉戲喧鬧；校外評審也認為提供一個表演舞台給愛聲樂、愛舞動者「秀」一下，不祇發掘人材，也豐富校園生活，值得持續經營。
10. 三場學術研討會：「醫護、婦幼與生命倫理、生活美學學術研討會」，於 10 月 17 日辦完，共有 12 篇論文發表，校內 9 篇，校外 3 篇；「通識課程與專業課程相互融攝學術研討會」於 11 月 14 日舉辦，共有 12 篇論文發表，校內 7 篇，校外 5 篇，雖然其中兩場開放給校外投稿，實際上還是在為本校老師搭建論文發表的舞台；「通識課程改進教學與提升研究學術研討會」由本校通識共同科老師發表，有 10 篇，整體質量都較去年為優，透過校外教授之講評，研討會的磨練與激勵，實有助於整體研究風氣之提昇。

醫護、婦幼與生命倫理、生活美學研討會



羅教授宗濤



與會老師・同學



與會老師

通識課程與專業課程相互融攝學術研討會



與會老師



張副校長國恩



與會老師・同學



與會老師

通識教育課程改進教學與提昇研究學術研討會



與會老師



陳校長清輝



與會老師



與會老師



與會老師

11. 「新生之新一網頁設計比賽」，以「新生生活」、「關懷生命」為徵稿主題，鼓勵學生應用資訊科技結合美術、創意，設計網站首頁，藉以培養學生關心學校、關心社會的情懷，同時磨練其網路技藝，以奠下未來事業的基礎，本次共有 11 件作品參賽，選出 6 件優勝作品，來年要加強宣導鼓勵，期盼相互激盪可以愈來愈好。此外於 3、4 月間就自辦「中、英文打字比賽」，以鼓勵學生多拿幾個證照。

12. 「Happy & High English Summer Camp 」(暑期歡樂英語研習營)，在暑假之初舉辦，此次有 68 位(11 位校外)學生報名，請 3 位外籍老師授課，3 位助理，6 位本校老師協助。最後一天成果發表會，歌、舞、戲劇全程英語表演，令人讚嘆、動容；對於本校之服務與課程安排有 7 成以上的滿意度，有助於提升英語能力的有 7 成 2，希望明年本校再辦的有 8 成 7；當然還需更精緻規劃，比如外師與助理的遴聘要更嚴謹，晚間的活動要更緊湊，且要貫徹全程英語的要求等。



外籍老師授課



與會同學

13. 為期營造英語學習情境，提升學生學習興趣，另外辦理： 英語字彙王拼字比賽、復活節彩蛋製作比賽、英文朗讀比賽、英文查字典追蹤比賽、英語情境會話比賽，讓各年級都有機會透過競賽、觀摩，積極爭取班上榮譽，達到激發學習成效的目的。

英文查字典追蹤比賽



同學認真比賽中



參與的同學

英文朗讀比賽



通識中心陳主任



同學認真比賽中

英語字彙王拼字比賽



同學認真比賽中

教師研習 97 年



石教授(右三)與本校英文老師合影

※本校今年參加北區技專校院英語配音比賽榮獲優勝

伍、所面臨問題與因應措施：

(與本計畫相關者，如補助項目變更等請一併說明，並附相關表格及證明文件)

項次	計劃項目	問題	因應措施
1	分項計劃 6.11.12	今年因遷校，電腦系統不夠穩定，文書作業、海報製作、文宣資訊，與校外電傳稿件，連絡事物等多所延宕，加上電話機也經月餘才定位，常需疾走才能接聽。	幸好，尚能以「勤」補「拙」，以「悅」泯「勞」，達成任務。
2	分項計劃 2.15 (新生文藝營、藝文教育環境營造研習、歡樂英語研習營)	教育部若能提早(4.5 月間)核撥經費，或者可以鬆綁一部分如四分之一的活動，可以自3月起辦理，系列教育活動的推廣，會更具成效；否則全集集中在9月中旬至11月下旬，除相互排擠(搶人參與)外，也影響教育成效。	研習先行辦理，再進行徵稿、比賽等活動，逐次加溫，效果會比直接辦比賽好。經費只好中心先墊支。(有準備必要時奉獻)